Reseña del Curso-Taller: “Herramientas básicas de edición de Video”

Siempre que queremos ~~lograr~~ adentrarnos ~~dentro~~ a una disciplina, lo primero y más importante de aprender son sus bases ~~de ésta~~ para poder ir creciendo junto con ella y conociendo cuáles son sus alcances. ~~a los que podemos llegar.~~ Sin embargo, en un mundo donde tenemos tantas opciones para ~~poder~~ elegir: desde ~~elegir~~ tocar un instrumento hasta decidir si queremos aprender a tocar una guitarra eléctrica o ~~una~~ acústica, pareciera que un curso que pretende ser funcional para un público tan grande y variado, con tantas necesidades e intereses ~~diferentes~~, ~~pareciera ser~~ es algo demasiado ambicioso e incluso casi imposible.

~~Ahora bien,~~ el presente ~~es un gran~~ trabajo ~~que~~ refleja el esmero que se puso en la elaboración de nuestro propio cortometraje: empezando por la elección de la persona con la capacitación requerida para llevarlo a cabo, la elección de la aplicación de edición, hasta la estructuración del curso (es decir, la selección de las “unidades” o “temas” a tratar durante el curso). ~~Éstos son algunos de los puntos positivos que podemos destacar del Taller, pero~~ en específico es este último, la estructuración, el que nos gustaría resaltar.

La estructuración del tema demuestra que las personas encargadas se tomaron el tiempo necesario para lograr que el curso no solo fuera lo suficientemente general, sino también funcional para todos aquellos que lo utilizaran de apoyo para la elaboración de sus propios videos. El dividir cada “tema” en un vídeo por separado para que, de esta forma, pueda ser accesible ~~cada uno~~ en el momento que cada equipo lo requiera nos parece uno de los mejores abiertos que pudo haber tenido el Taller.

Sin embargo, ya que se ha logrado un cierto nivel con el curso, es necesario tratar de dar más herramientas al usuario y, por ejemplo, informar, por medio de alguna descripción en la lista de reproducción en YouTube, datos como dónde podemos descargar el programa, si es gratuito o tiene algún costo (en cuyo caso nos gustaría conocer si existe alguna versión de prueba gratis del programa). Estos detalles pueden llegar a ser útiles para los usuarios que utilicen estos “videos tutoriales” para así poder tener un mayor conocimiento de la aplicación a trabajar, y ~~así también~~ darle a cada equipo o usuario más tiempo para organizarse conforme a sus propios tiempos y recursos.

Dicho lo anterior, nos parece que el curso es ~~funcional, logra su objetivo y~~ es una buena herramienta para el “Concurso de Cortometraje”; aunque, debido a que ya cumple con ciertos estándares, nos gustaría que no se quedara “estancado” y tratara de dar un poco más de datos o información sobre la aplicación para ser aún más amigable para el usuario; por ejemplo, cuál es su precio, dónde la podemos descargar de manera segura, así como también algún link para la descarga de la misma o cuáles son las especificaciones que requiere nuestro ordenador para poder utilizarla correctamente. Así pues, aunque el objetivo parecer ser muy ambicioso, este Curso-taller nos demuestra que todo es posible siempre y cuando se trabaje correctamente.